



FILHOS DA PÁTRIA



UMA ESTÓRIA DA NOSSA HISTÓRIA





FILHOS DA PÁTRIA

Uma série de humor, ambientada no Brasil do século XIX

8 de setembro de 1822. Em meio ao "bucólico caos urbano carioca", a promessa de mudança chega à recém-proclamada independência do Brasil.

Filhos da Pátria é uma crônica cotidiana sobre o Brasil do século XIX, sob a ótica de uma típica família de classe média: pessoas comuns, anônimas, situações que acompanham a formação da nossa essência e refletem o que somos hoje. Com redação de Bruno Mazzeo e direção de Mauricio Farias, a série faz uma interpretação, com humor e crítica, de como tudo o que vivemos e passamos atualmente teve início.



FAMÍLIA BULHOSA
FILHOS DA PÁTRIA



GERALDO BULHOSA

ALEXANDRE NERO

Geraldo Bulhosa é um homem de bem, solícito, prestativo por natureza. Funcionário público português que trabalha no Paço Imperial como interlocutor das relações Brasil x Portugal. Com a instauração da Independência, ele perde o prestígio do cargo oficial e se envolve nos esquemas que permeiam a repartição, liderados, principalmente, pelo colega Pacheco .



MARIA TERESA

FERNANDA TORRES

Maria Teresa é esposa de Geraldo e almeja ser da alta sociedade. Uma brasileira materialista ao extremo, classista e escravocrata. Sempre imaginou que desfrutaria de prestígio social e boa situação econômica pelo fato de ter se casado com um europeu. Sonha com o dia em que seu marido vai despertar e se impor profissional e socialmente, dando a chance de a família integrar a elite. No fundo, Maria Teresa sente inveja da irmã, Leonor, que casou-se com o industrial Murilo e pode ostentar joias e charretes. Ela projeta toda a sua ansiedade e frustração na filha, Catarina, pois deseja que ela se case com um rapaz de linhagem nobre.





CATARINA BULHOSA

LARA TREMOUROUX

Diferentemente da mãe, Catarina é idealista, feminista, sonhadora e deseja ser dona do próprio sustento e da própria vida numa época em que ninguém vislumbrava essa realidade para as mulheres. Encantada com o desprendimento e a irreverência dos negros escravizados e com a liberdade e autonomia das cortesãs cariocas, ela vive em conflito entre suas aspirações pessoais e suas obrigações familiares.





GERALDINHO BULHOSA

JOHNNY MASSARO

Outro herdeiro da família, Geraldinho é um jovem amante da subversão ideológica e acredita piamente em suas ideias revolucionárias, mas mal sabe cuidar da própria vida. Sem-noção, inconsequente e analfabeto, o espertinho por natureza tenta se dar bem a todo custo, mas vive se metendo em confusões de proporções imperiais, principalmente, ao tentar cortejar e seduzir as donzelas da capital.



AS VOZES DA RAZÃO NA CASA DOS BULHOSA

Lucélia e Domingos são as mentes mais racionais dentro da casa dos Bulhosa e fundamentais para o bom funcionamento do lar.

Lucélia representa a espinha moral da casa. Trabalhadeira, amável e compreensiva. Conformada com o sistema escravocrata, junta todos os centavos que ganha vendendo cocada para, um dia, comprar sua alforria.

Zé Gomes é bem diferente da irmã Lucélia. Depois de tentar a alforria pelos meios legais, em vão, ele consegue a liberdade forjando uma invalidez. Perambula pela cidade, mancando, atrás de bicos e está sempre a par das novidades da capital e do Império, alardeando em alto e bom som as maiores fofocas da nação.

Domingos é o antigo escravo da família. Não dá conta dos serviços braçais, mas detém um lugar cativo no coração dos Bulhosa. É extremamente observador. Vive sendo alvo de piadas e comentários insensíveis de Maria Teresa.



PERSONAGENS



PACHECO

MATHEUS NACHTERGAELE



LUCÉLIA JÉSSICA ELLEN



DOMINGOS

SERJÃO LOROZA



ZÉ GOMES FLÁVIO BAURAQUI



MURILO

FELIPE ROCHA



LEONOR

LETICIA ISNARD



ESQUEMA COMERCIAL

PERÍODO

de 19 de setembro a 12 de dezembro
12 exibições

DIA/HORA

terças-feiras, após Linha de Shows I

SIGLA NO SIS.COM

TNOB

PREÇO DE 30"

1.485,00

PREÇO DE 15"

1.113,75

GÊNERO

Série



PLANO DE PATROCÍNIO



NÚMERO TIPO DE COTA	01 Mercado Local
PRAZO PARA VENDA	A partir das 16 horas do dia 01/09/17
PLANO DE INSERÇÕES	12 Vinhetas de Abertura de 7" 12 Vinhetas de Encerramento de 7"
GLOBO	TOTAL DE 24 INSERÇÕES
VALOR DA COTA	13.507,50

OBSERVAÇÕES

- As vinhetas caracterizadas terão duração de 7'' (marca + slogan). Não será aceita nenhuma menção a ofertas, promoções e multiplicidade nas caracterizações, tanto em vídeo quanto em áudio;
- Poderão ser desenvolvidas oportunidades comerciais adicionais para categorias não concorrentes do patrocinador;
- Base Lista de Preços Abril a Setembro/17, podendo ser atualizada conforme lista vigente no período de veiculação;
- A dinâmica de programação pode implicar alterações no planejamento original, que não afetarão a qualidade de comunicação do plano comercial;
- O plano de inserções segue orientações estabelecidas pelo Manual de Práticas Comerciais, Manual de Formatos e Listas de Preços da Rede Globo





comercialonline.tv.br