



ESPECIAIS DE JANEIRO

TREZE DIAS LONGE DO SOL

PLANO COMERCIAL



TREZE DIAS LONGE DO SOL

De 08 a 19 de janeiro de 2018



Saulo (Selton Mello) sempre achou que a cidade do interior onde vivia era pequena demais para os seus sonhos e traçou metas para sair dali. Começou por uma que abria as portas para o que vinha depois: estudou muito e conseguiu ingressar em uma boa faculdade de Engenharia, onde chegou com seu espírito ávido, seu ímpeto de conquistador e mania de grandeza.

Durante a graduação conheceu duas pessoas que marcaram sua vida: Ilana Krieg (Maria Manoella), moça rica e brilhante, com quem se casou, e Newton Nóbrega (Enrique Díaz), um gênio temperamental e introvertido que se tornou seu amigo. Acontece que suas relações tendem a seguir muito mais seus interesses próprios. Assim, quando surgiu uma oportunidade, ele driblou Newton e conquistou a vaga de estagiário na Baretto Construtora, uma das mais importantes do país. Ali, fez tudo o que pôde para crescer e ganhar reconhecimento diante do dono da empresa.



Sua carreira decolava, mas seu relacionamento desaguava em um poço de ressentimentos. Quando foi contratado para ser o engenheiro responsável pela construção de um novo centro médico, Saulo se deparou com uma possibilidade diferente de conquista: ele conheceu Marion Rupp (Carolina Dieckmann), filha do dono do empreendimento, e viveu uma paixão avassaladora em um relacionamento extraconjugal. Mas a jovem médica percebeu que aquilo não tinha futuro e que ela jamais seria o centro das atenções na vida de Saulo, que estava mais interessado em conseguir dinheiro extra para tornar-se dono da construtora, e foi continuar os estudos nos Estados Unidos.

Agora o engenheiro está prestes a entregar o centro médico de última geração. Mas, para se tornar sócio majoritário da construtora em que trabalha, ele fez manobras nada seguras. Material de baixa qualidade, mão de obra ilegal e redução de custos que colocam em risco o andamento da obra são algumas das formas que Saulo encontrou para chegar onde quer.

Com a construção atrasada há meses, constantes desencontros de informações e um AVC do pai, Marion Rupp se viu obrigada a retornar ao Brasil para tomar a frente dos trabalhos. Foi quando ela e seu antigo amor se reencontraram, diante de uma situação bastante tensa: ela tendo de cobrar explicações e ele buscando saídas para explicar o porquê de tantos problemas na obra. O que eles não poderiam imaginar é que esse dia seria determinante em suas vidas e que eles estariam mais ligados do que nunca. Durante a vistoria da filha do dono, o prédio desabou.



A GRANDE TRAJÉDIA

Debaixo dos escombros, presos e incomunicáveis no que restou das garagens subterrâneas, nove soterrados, entre eles Saulo e Marion, lutam pela sobrevivência. Diferenças, ressentimentos e suspeitas terão que ser superadas para que os sobreviventes lutem por suas vidas.

Enquanto isso, lá em cima, a guerra se instala em uma busca por culpados, onde cada um só pensa em como livrar a própria pele.

Fazendo a ligação entre o mundo de cima e o mundo de baixo está o Tenente Coronel do Corpo de Bombeiros, Marco Antônio (Fabrício Boliveira). Embora esteja lá em cima, seu coração e mente estão com o povo de baixo. Quando toda esperança se esvai, quando os vivos já botam os sobreviventes na conta dos mortos, Marco Antônio é o único que fica de pé, mantendo o portal aberto. Se os soterrados voltarem a ver a luz do sol, muito se deverá ao incansável bombeiro.

Se Marco Antônio é o herói da superfície, Saulo é o líder dos sobreviventes nas entranhas do monstro de ferro e concreto. Devolver seus operários e Marion, o amor de sua vida, à luz do sol é a redenção que lhe resta.

Minissérie de Elena Soárez e Luciano Moura, com direção artística de Luciano Moura, Treze Dias Longe do Sol é uma coprodução da Globo com a O2 Filmes. No elenco também estão Debora Bloch, Paulo Vilhena, Lima Duarte, Camila Márdila, Antônio Fábio, Arilson Lopes, entre outros.





RESULTADOS

EM JANEIRO DE 2017

21
MILHÕES

DE TELESPECTADORES
EM MÉDIA POR MINUTO
ASSISTIRAM À
MINISSÉRIE DOIS
IRMÃOS

38,3
MILHÕES

DE TELESPECTADORES
ALCANÇADOS POR
EPISÓDIO

107
MILHÕES

DE TELESPECTADORES
ALCANÇADOS PELA
MINISSÉRIE

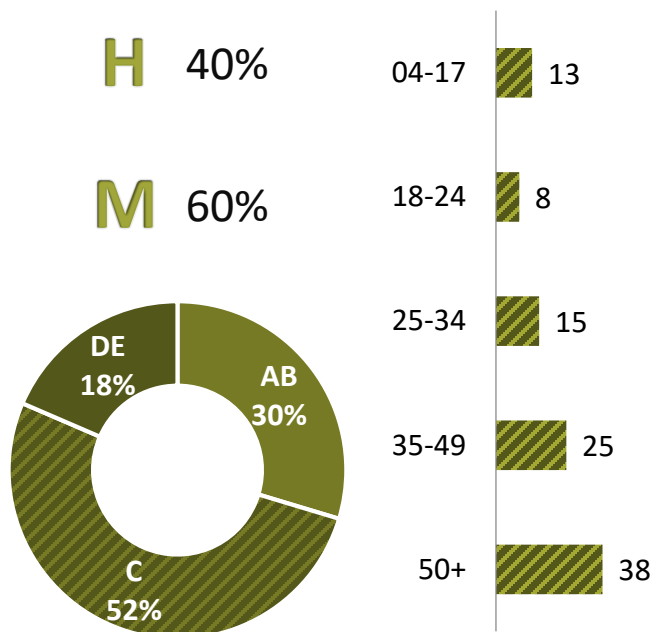
Fonte: KANTAR IBOPE MEDIA – Regiões Metropolitanas TR Premium e PV Premium – Dois Irmãos - 09/01 à 20/01/2017.

Índices utilizados: Rat%; Rch% e Cov%.

Universo projetado Atlas de Cobertura da Globo - TT Telespectadores: 200.984.460



QUEM ASSISTE A FAIXA HORÁRIA?



A faixa horária tem um alto potencial de alcance. Foram alcançados, em média por dia, mais de **37,1 milhões** de telespectadores. Além desses:

- **28,7 milhões** de telespectadores usuários de desodorantes e antitranspirantes;
- **24,5 milhões** de consumidores de moda;
- **18,7 milhões** de telespectadores buscando oportunidades de obter rendas adicionais além do trabalho regular;
- **16,9 milhões** de telespectadores especialistas em economizar;
- **16,8 milhões** de caçadores de promoções.

ESQUEMA COMERCIAL

Observações:

- Base Lista de Preços Outubro/17 a Março/18.
- A dinâmica de programação pode implicar alterações no planejamento original, que não afetarão a qualidade de comunicação do plano comercial;
- O plano de inserções segue orientações estabelecidas pelo Manual de Práticas Comerciais, Manual de Formatos e Listas de Preços da Rede Globo.
- Poderão ser desenvolvidas oportunidades comerciais adicionais para categorias não concorrentes do patrocinador.

PERÍODO	De 08 a 19 de janeiro/18 (9 exibições) *
DIA/HORA	Segunda a sexta-feira, após a <i>Novela III</i>
SIGLA NO SIS.COM	MINI
PREÇO DE 30"	R\$ 1.504,00
PREÇO DE 15"	R\$ 1.128,00
GÊNERO	Minissérie

* O programa não será exibido no dia 17 de janeiro em função do Futebol.





comercialonline.tv.br